



ФЛАГ РОДИНЫ

Газета Краснознаменного Черноморского флота Российской Федерации

Издаётся с 15 июля 1920 г.

Четверг, 13 февраля 2014 г.

№ 16 (26927)

Фоторепортаж



Из динамика доносится голос летчика: «Беговой, я пятьсот второй, разрешите взлёт».

– Пятьсот второй, занимайте исполнительный, курс двести шесть, ветер справа под девяносто градусов, – командует руководитель полётов.

– Разрешили, взлетаю.

Над ВПП разносится гул двигателей морской амфибии. Вскоре Бе-12 скрывается в облаках.

Прошло ещё несколько минут, и вот уже в динамике вновь слышится голос руководителя полётов:

– Двести седьмой, удаление четыре, на курсе на глиссаде.

– Прощёл дальний, к посадке готов.

– Посадку разрешаю, ветер справа под девяносто, два метра в секунду.

На командно-диспетчерском пункте напряжёнка. Ждём. Вот оно, долгожданное затишье. Подходим к руководителю полётов. Анатолий Евгеньевич

в небе остановку и запуск двигателя, опытные инструкторы контролируют технику пилотирования молодых, недавно прибывших в Качинскую авиабазу после окончания лётных училищ помощников командиров экипажей...

– Рядом со мной инструктор Центра боевой подготовки и переучивания лётного состава подполковник Сергей Леонидович Вотяков, – поясняет Анатолий Евгеньевич. – Вместе с ним приехали из Ейска руководитель зоны капитан Кирилл Савин, руководитель зоны посадки капитан Виталий Немцов. К нам они прибыли для оказания практической помощи в освоении нового для нас современного оборудования КДП из расположенного в городе Ейске Центра боевой подготовки. У каждого из них большой опыт руководства полётами.

Воспользовавшись случаем, подхожу к Сергею Леонидовичу, интересу-

Не так давно во «Флаге Родины» под заголовком «В Каче стало всё иначе» был опубликован материал о том, что на качинском аэродроме вместо старого оборудован новый компьютеризированный, современный командно-диспетчерский пункт. Событие для морской авиации Черноморского флота далеко не рядовое, а ещё – знаковое.

Да, новый компьютеризированный, оборудованный по последнему слову техники КДП, конечно же, позволит авиаторам более качественно и эффективно осуществлять руководство находящимися на земле и в воздухе экипажами вертолётов и самолётов.

Почему это событие знаковое? У авиаторов появилась надежда, что пройдет ещё год-два, и вслед за постройкой современного командно-диспетчерского пункта сбудется еще одна их давнишняя мечта. На вооружение морской авиации Черноморского флота вместо устаревших самолётов и вертолётов обязательно должны поступить новые, современные штурмовики, противолодочники, разведчики. А почему бы и нет?

Буквально на днях в редакцию поступила очередная информация: с нового качинского командно-диспетчерского пункта впервые будет осуществляться руководство полётами.

Узнав об этом, на следующее утро мы с фотокором Александром Григорьевым выехали в Качу, очень хотелось своими глазами все это увидеть.

Прибыли вовремя. До начала очередной лётной смены ещё целый час.

В штабе Качинской авиабазы нас встретил заместитель командира по работе с личным составом подполковник Александр Аитов.

Александр Рифатьевич проинформировал, что сегодня на новом КДП будет проходить руководство полётами под контролем прибывших в Качу опытных специалистов из Ейска, которые уже освоили на своём КДП компьютеризированную аппаратуру, успешно руководят полётами.

Подъезжаем к КДП, вот он, красавец! Приближаемся к зданию, и вдруг... откуда ни возьмись навстречу нам молодой, одетый в камуфляжную форму, с автоматом на плече матрос.

Несмотря на то, что рядом с двумя гражданскими находился офицер с подполковничьими погонами, он никак не хотел пропускать нас на КДП, пока мы не предъявили ему удостоверение «флажковцев». Всё в порядке.

По ступенькам металлической лестницы поднимаемся вверх.

Почти рядом взлётно-посадочная полоса, вдаль, прикрытые плотным туманом, просматриваются горы. В этот момент послышался пока ещё слабо различимый гул самолётных двигателей.

– Бе-12 на посадку заходит! – показывая рукой в торец бетонки и готовя фотоаппарат, чтобы заснять далеко не рядовое для нас событие, произносит Александр Григорьев. Получилось!

Вместе с подполковником Александром Аитовым входим внутрь одного из помещений КДП. Зашли и...

Неудобно как-то стало: за рабочими столами несколько офицеров в лётной форме с повязками: «Руководитель полётов», «Руководитель посадки», «Руководитель ближней зоны»... В самом центре в удобном кресле за рабочим столом командир Качинской авиационной базы военный летчик-инструктор 1-го класса полковник Анатолий



«ДОБРО» НА ВЗЛЁТ

Степанов, это он сегодня осуществляет вместе со своими подчинёнными руководство полётами. Рядом с ним незнакомый офицер. Они о чем-то оживлённо беседуют.

Не вовремя мы пришли, подумалось мне: идут полёты, каждый занимается своим делом. Рассматриваем помещение: отливающие белизной потолок, стены, ничего лишнего, удобные кресла, компьютеры, аппаратура.

уделил нам несколько минут, прямо скажем, не совсем свободного времени. Пояснил, что сегодня в Качинской авиационной базе обычная лётная смена. В воздух стартуют экипажи самолётной эскадрильи подполковника Сергея Крысюка, у каждого из них своё задание, свой маршрут.

Перед авиаторами стоят задачи повышения слётанности, боевой готовности экипажей. Экипажи отрабатывают

уюсь у него: мол, как зарекомендовали себя обучаемые?

– Полковник Анатолий Степанов с большим опытом руководства полётами, с ним мы лишь уточнили некоторые нюансы работы со сложной аппаратурой, его подчиненным пришлось уделить больше времени, – говорит подполковник Сергей Вотяков. – Было очень приятно, что все они горят желанием как можно быстрее и качественнее освоить новое оборудование.

Вот такой лестный отзыв.

Вскоре на линию исполнительного старта вырывается очередная Бе-12. Не стали уточнять у руководителя полётов, по какому маршруту он пойдёт, какие задачи будет решать в воздухе, – не до этого сейчас полковнику Анатолию Степанову, успели лишь с ним попрощаться.

С чувством удовлетворения от увиденного покидали новый современный КДП. Хочется верить, что пройдёт ещё немного времени, и сбудется вторая мечта черноморских авиаторов – поступят на вооружение ЧФ, обязательно поступят современные боевые машины.

Юрий БОГОМОЛОВ
Фото Александра Григорьева





УЧРЕДИТЕЛЬ
Министерство
обороны
Российской
Федерации

ИЗДАТЕЛЬ
командующий
Черноморским
флотом России



Врио
ответственного редактора
Олег Приходько
– 54-33-93, 26-88

Ответственный секретарь
Юрий Чумак
– 54-26-07, 25-29

Редакторы и корреспонденты
газеты «Флаг Родины»
– 54-21-55, 22-46
– 54-32-01, 25-79
– 59-91-71
– 24-17

Бухгалтерия – 59-91-49

Начальник типографии
– 59-96-42, 26-42

Оформление подписки
– 59-97-26, 27-26

Приём заказов
– 59-99-44, 29-44

Электронная почта редакции –
rodinaflot@mail.ru,
profplot@mail.ru

Электронная версия газеты на
сайте www.mil.ru
(«Флаг Родины» // архив из-
дания)

Газета публикует материалы,
авторы которых выражают
различные мнения. Они несут
ответственность за достовер-
ность фактов.

Редакция не ведёт переписку
с читателями. Рукописи не
рецензируются и не возвра-
щаются. Ответственность за
содержание рекламы несёт
рекламодатель.

Газета зарегистрирована
в Министерстве печати и
информации РФ, рег. № 01956,
30.12.1992 г. и в Государствен-
ном комитете по печати
Автономной Республики Крым,
серия Км № 190, 24.03.1994 г.

Выходит во вторник, четверг
и субботу.

Время подписания газеты
в печать:

по графику – 17.00,
фактическое – 17.00.
Тираж – 3.500 экз.
Наш адрес:
99050, г. Севастополь,
ул. Мокроусова, 5
Индекс 30186.
Заказ № 16.



КОНТРОЛЬ И УЧЁТ

Прибывший 11 февраля с рабочим визитом во Владивосток министр обороны России генерал армии Сергей Шойгу проинспектировал ход работ по созданию в бухте Улисс системы базирования десантных вертолётных кораблей-доков типа «Мистраль» и кораблей новых проектов.

Как доложил командующий Тихоокеанским флотом вице-адмирал Сергей Авакянц, объекты инфраструктуры базирования десантных вертолётных кораблей-доков «Владивосток» и «Севастополь» типа «Мистраль» будут построены к концу сентября 2015 года, а полностью все строительные работы в бухте Улисс планируется завершить к концу декабря 2017 года.

По словам вице-адмирала Сергея Авакянца, все тактико-технические задания уже разработаны, в августе 2013 года начато проектирование, а в марте 2014 года оно будет завершено. В настоящее время ведутся необходимые подготовительные работы в акватории причального фронта.

Командующий флотом также сообщил, что в апреле состоится заключение контракта на выполнение строительно-монтажных работ, и уже 30 сентября 2015 года запланировано окончание первого этапа строительства.

«Этот этап предполагает сооружение комплекса базирования десантных вертолётных кораблей-доков. 30 декабря 2017 года – окончание второго этапа, в ходе которого будет завершено строительство всей системы базирования», – завершил доклад командующий флотом.

Министр обороны поставил задачу командованию Тихоокеанского флота и руководству Спецстроя России «выполнить все запланированные работы в установленные сроки и с высоким качеством».

В бухте Улисс предусматривается строительство и реконструкция причального фронта общей протяженностью более 2.700 метров, в том числе 1.600 метров стационарного пирса.

В процессе работ планируется также полностью заменить системы водоснабжения и энергообеспечения, оптоволоконные линии связи. Будут воздвигнуты административные и хозяйственные здания, реконструированы железнодорожные и автомобильные подъездные пути, кардинально изменится пункт погрузки оружия.

Во время пребывания во Владивостоке руководитель военного ведомства побывал также на объектах президентского кадетского училища, где ведутся реконструкционные и строительные работы.

Выслушав доклады, глава военного ведомства потребовал от ответственных лиц не допустить срыва графика ввода в строй объектов училища.

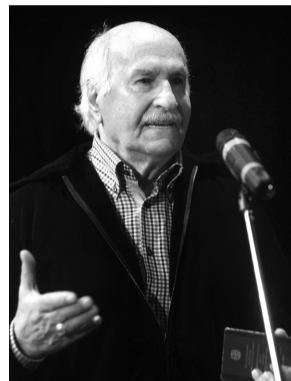
«Учебное заведение должно открыть двери для первых воспитанников 1 сентября текущего года», – подчеркнул генерал армии Сергей Шойгу.

Кроме этого, министр обороны проверил ход работ по реконструкции объектов Тихоокеанского военно-морского института имени С.О. Макарова и потребовал от руководства Дальспецстроя ускорить темпы строительства без ущерба для качества, обратив внимание на «персональную ответственность в случае срыва плановых графиков».

ДЕВЯНОСТО ДЕВЯТЬ

Легендарному актёру театра и кино, народному артисту СССР Владимиру Михайловичу Зельдину исполнилось 99 лет. Эту дату Владимир Зельдин отметил творческим вечером в кругу друзей в своём родном доме – Центральном академическом театре Российской Армии, которому он служит вот уже около 70 лет.

В праздничном вечере приняли участие начальник Генерального штаба Вооружённых Сил РФ – первый заместитель министра обороны России генерал армии Валерий Герасимов, начальник управления культуры Минобороны Антон Губанков, коллеги и друзья артиста – Ольга Богданова, Юлий Гусман, Аркадий Инин, Александр Ширвиндт и Тамара Гвердцители.



Генерал армии Валерий Герасимов от имени министра обороны России, коллеги Министерства обороны РФ поздравил Владимира Зельдина с днём рождения, подчеркнув, что «творческая деятельность артиста, созданные им образы, которые неизменно отличались патриотизмом, высокой духовностью и оптимизмом, объединили целые поколения защитников Отечества». Начальник Генерального штаба Вооружённых Сил России также вручил народному артисту наградной кортик.

В этот день с театральной сцены ЦАТРА коллеги и друзья виновника торжества рассказали зрителям и гостям о творческом пути Владимира Зельдина. Молодые артисты и воспитанники детской студии выступили перед своим кумиром и учителем с праздничным «капустником».

По материалам информагентств
подготовила Юлия МАКАРЕНКО

ДЕНЬ В ИСТОРИИ

13 февраля 1769

Родился Иван Андреевич Крылов (1769–1844), русский поэт-баснописец.

1784

Родился Николай Иванович Гнедич (1784–1833), поэт, первый переводчик гомеровской «Илиады» на русский язык.

1934

В Чукотском море был раздавлен льдами пароход «Челюскин». 10 августа 1933 года пароход вышел из Мурманска для проверки проходимости Северного морского пути не только ледоколами, но и транспортными кораблями. Возглавил экспедицию знаменитый полярный исследователь Отто Юльевич Шмидт. Пароход прошёл весь маршрут и 7 ноября из Берингова пролива дал в Москву приветственную радиogramму. Но началось движение льдов в обратную сторону, «Челюскин» снова оказался в Чукотском море и после нескольких месяцев дрейфа затонул. На лёд сошло 104 человека, среди них 10 женщин и двое маленьких детей, один человек погиб. Москва создала правительственную комиссию по спасению. Пройтись по льдине на собачьих упряжках не удалось. Осталась надежда на авиацию, и лётчики совершили невозможное: на лёгких самолётах в 40-градусный мороз за 24 рейса эвакуировали попавших в беду. Последними улетали со льдины Отто Шмидт и капитан ледокола Владимир Воронин.

В Москве участникам экспедиции была устроена торжественная встреча с руководителями советского государства и жителями столицы. Лётчики, снявшие челюскинцев со льдины, стали первыми Героями Советского Союза.

1939

Родился Валерий Ильич Рождественский – советский космонавт, Герой Советского Союза.

В 1942-м эвакуирован из блокадного Ленинграда в Петропавловск, в 1945-м вернулся в Ленинград. С 1956–1961 гг. – курсант Высшего военно-морского инженерного училища им. Ф.Э. Дзержинского. С ноября 1961-го по май 1962 г. – слушатель офицерских курсов водолазных специалистов 39-й аварийно-спасательной школы Черноморского флота.

28 октября 1965 г. капитан-лейтенант Валерий Рождественский зачислен в отряд космонавтов. 14–16 октября 1976 г. – совершил полёт в космос в качестве бортинженера космического корабля «Союз-23» совместно с командиром экипажа В.Д. Зудовым. Из-за неполадок на борту полёт был досрочно прекращён, экипажу пришлось приводниться на поверхность озера Тенгиз (единственное приводнение в практике советской космонавтики; друзья после этого стали называть Валерия адмиралом Тенгизским).

Умер 31 августа 2011 года.

14 февраля 1704

Родился Иван Иванович Бецкой (1704–1795) – видный деятель русского Просвещения, генерал-поручик, личный секретарь императрицы Екатерины II (1762–1779), президент Императорской Академии искусств (1763–1795), инициатор создания Смольного института и Воспитательного дома. Екатерина, зная Бецкого с самого приезда своего в Россию, пригласила его, оценила его образованность, изящный вкус. В дела государственные Бецкой не вмешивался; он отменял себе особую область – воспитательную.

Возглавлял комиссию по каменному строению в Санкт-Петербурге и Москве; самыми крупными памятниками этой стороны его деятельности остались монумент Петру Великому, гранитная набережная Невы и каналы и решётка Летнего сада.

1764

Екатерина II распорядилась исправлять генерал-прокурорскую должность генерал-квартирмейстеру князю Александру Алексеевичу Вяземскому, сняв с поста генерал-прокурора Александра Ивановича Глебова за мздоимство.

Императрица не склонна была отказываться от толкового, хотя и корыстолюбивого сотрудника, обладавшего исключительными способностями и трудолюбием, поэтому Глебов сохранил за собой должность генерал-кригскомиссара, в 1773 году был пожалован в генерал-аншефы, а в 1775-м получил новое назначение – стал Смоленским и Белгородским генерал-губернатором. Однако уже в следующем году терпение и снисходительность Екатерины иссякли: Глебов был отстранён от всех должностей, оказался под судом и в 1784 году признан виновным «в небрежении должности» и исключён из службы.

1834

В Лионе началась всеобщая стачка ткачей, в ходе которой впервые был поднят Красный флаг – как символ революционной борьбы рабочих.

ВНЕЗАПНАЯ ПРОВЕРКА

12 февраля на Черноморском флоте под руководством начальника управления поисковых и аварийно-спасательных работ флота капитана 1 ранга Юрия Афанасенко прошла внезапная проверка готовности поисково-спасательных сил к действиям по предназначению. По вводной, предвещающей учения спасателей, в море потерпел аварию надводный корабль, на котором возник пожар и началось поступление забортной воды.

По сигналу для выработки решения и координации действий были развернуты поисково-спасательные посты в штабе ЧФ и Новороссийской военно-морской базе. В море для оказания экстренной помощи аварийному судну, роль которого выполнял морской буксир МБ-304, вышел дежурный корабль отряда спасатель-

ных судов ЧФ спасательное судно «Эпрон». На МБ-304 была высажена аварийно-спасательная группа, которая оказала помощь экипажу в локализации пожара и в борьбе с водой. После чего судно было взято на буксир.

По итогам проверки действия спасателей ЧФ были признаны успешными.

Капитан 1 ранга Вячеслав ТРУХАЧЁВ,
начальник отдела информационного обеспечения ЧФ



Поздравляем!

11 февраля отметил 55-летие капитан 1 ранга запаса Виктор Калмыков. Виктор Леонидович свою офицерскую карьеру начал на Северном флоте, но по духу и по сути остаётся черноморцем.

Военную службу курсант Калмыков начал в Черноморском ВВМУ им. П.С. Нахимова, которое закончил в 1981 году. Десять «северных» лет закаляли характер и многому научили. Это очень пригодилось, когда в 1991 году в качестве секретаря Военного совета Черноморского флота он попал в реалии болезненного флотораздела.

В 1992 году капитан 2 ранга Виктор Калмыков был назначен на должность офицера по особым поручениям командующего Черноморским флотом, в которой прослужил 13 лет. В 2005 году – новый служебный взлёт. Капитан 1 ранга Калмыков становится «порученцем» Главнокомандующего Военно-Морским Флотом России. Коридоры власти часто ломают и «форматируют» людей. Но у Виктора Леонидовича всегда был и остаётся надёжный иммунитет от различного рода проявлений «звёздности». Он и в Москве – надёжный друг, верный товарищ и порядочный, настоящий офицер.

В 2011 году Виктор Калмыков сменил форму морского офицера на костюм военного пенсионера, но связи с флотом не утратил, потому что на

флоте остались друзья и дело отца продолжает его сын – капитан-лейтенант Российского ВМФ.

Друзья и сослуживцы искренне поздравляют Виктора Леонидовича Калмыкова с юбилеем, желают ему крепкого здоровья, семейного счастья и никогда не терять своего извечного жизненного оптимизма!

★ ★ ★

Сегодня отмечает день рождения подполковник в отставке Григорий Чертков.

Более 30 лет прослужил Григорий Филиппович на Черноморском флоте в различных структурах материально-технического обеспечения кораблей и морской авиации. Многие на флоте знают его как человека ответственного, добросовестного, радеющего за высокий конечный результат своего дела.

И сегодня Григорий Филиппович продолжает трудиться в должности инженера отделения логистики центра (МТО) ЧФ и решает те же вопросы так же качественно и ответственно, как и в годы своей военной службы.

Командование, профсоюзный комитет управления центра (МТО) горячо и сердечно поздравляют этого прекрасного сотрудника, доброго и отзывчивого человека с днём рождения, желают ему крепкого здоровья, огромного человеческого счастья, бодрости духа, удачи всегда и во всём.

Несколько дней назад в главную базу ЧФ вернулся ракетный катер «Ивановец». Около 50 суток корабль находился в восточной части Черного моря, выполняя специальные задачи. Для ракетного катера, нормативная автономность которого составляет 10 суток, продолжительность плавания оказалась в пять раз больше, что было непривычно экипажу. За все время боевого дежурства «Ивановец» только один раз заходил в Новороссийскую ВМБ, да и то из-за неблагоприятных погодных условий – шторма и сильного ветра. Все остальные дни катер совершал эволюции, патрулировал заданную акваторию моря, взаимодействовал с другими кораблями и судами Черноморского флота или лежал в дрейфе.

Выполняя специальные задачи



«В течение многосуточного плавания РК «Ивановец», помимо решения специальных задач, выполнил и десятки учебных упражнений, – говорит командир корабля капитан 3 ранга Роман Костырко. – Ежедневно моряки отработывали вводные командования, наблюдали за воздушной и надводной обстановкой. В плановом порядке проходили учения по отражению атак условного надводного и воздушного противника, тренировки по борьбе за живучесть корабля, оттачивались

ранга Евгений Кузьмин и Максим Харламов, кораблями Новороссийской ВМБ – тральщиком «Вице-адмирал Захарьин», МПК «Касимов», поддерживать связь с танкером «Койда» и СБ «Шахтер».

Хорошую подготовку продемонстрировали в походе моряки электромеханической боевой части, где командиром капитан-лейтенант Антон Ершов. Четко и безукоризненно несли вахты моряки моторной команды мичмана Павла Панкова и радиотехники старшего мичмана Александра Баранова. Командир корабля отметил добросовестную службу моториста матроса Василия Мельникова, радиометриста матроса контрактной службы Михаила Хрюкина, командира отделения радиотехнической команды старшины 1 статьи контрактной службы Алексея Бугаева.

Со всеми вводными умело справились ракетчики и артиллеристы боевой части, которой командует старший лейтенант Юрий Чебыкин. Особенности плавания не предполагали фактических стрельб, но личный состав БЧ-2 всегда был на чеку, всегда был готов применить боевые комплексы по морским и воздушным целям. Отработка учебно-боевых упражнений в БЧ-2 шла ежедневно и полноценно.

После положенного кратковременного отдыха моряки РК «Ивановец» продолжают совершенствовать свою боевую выучку в базовых условиях и в близлежащих морских полигонах.

Андрей ЛУБЯНОВ

НА СНИМКЕ: командир БЧ-2 старший лейтенант Юрий Чебыкин проверяет навыки оператора станции матроса Сергея Бородачева.

Фото автора

С автоматом за спиной

В плавбассейне центра морской и физической подготовки ЧФ прошёл чемпионат флота по военно-прикладному плаванию.

– В нём приняло участие шесть команд, – сообщил главный судья соревнований заслуженный тренер Украины Владимир Руденко. – Спортсмены состязались в плавании на 100 метров в военной форме и с автоматом Калашникова (была его точная копия).

В командном зачёте первое место у команды «Горизонт», которую готовил и представил на соревнованиях морской пехотинец капитан Владимир Святкин. Второе место у команды «Вымпел» бригады противолодочных кораблей. Её готовила и представила на соревнованиях инструктор по физической подготовке Светлана Ковалева. Тройку лидеров замкнула команда «Шторм» бригады десантных кораблей, которую готовила и представила на соревнованиях инструктор по физической подготовке части Жанна Суркова.

Четвёртое и пятое места у команд «Эхо» и «Ураган». Последнее место у команды «Рассвет» – флотские связисты.

В личном первенстве на высшую ступень пьедестала поднялся матрос Михаил Цымбал из команды «Вымпел». Он проплыл дистанцию за 1 минуту 34,1 секунды, опередив даже известных на флоте мастеров спорта международного класса по морскому многоборью. Второе место у старшего мичмана Виталия Тарнавского, третье – у мичмана Алексея Фомушкина (оба из команды «Горизонт»).

С учётом результатов чемпионата будет сформирована сборная команда Черноморского флота по военно-прикладному плаванию, которая в марте выступит в чемпионате Южного военного округа.

Владимир ПАСЯКИН

10 февраля председатель Севастопольской городской государственной администрации (СГГА) Владимир Яцуба провел традиционную еженедельную пресс-конференцию для журналистов севастопольских СМИ.

ЛЕДОВЫЙ ДВОРЕЦ «РАСТАЯЛ»?

В бюджете Севастополя не найдётся 18 миллионов гривен ни в нынешнем, ни в следующем году, необходимых для того, чтобы достроить Ледовый дворец, заявил председатель СГГА В. Яцуба. Кроме того, он рассказал, что, находясь недавно в Днепропетровске, где такой дворец уже работает, он выяснил, что его содержание обходится областному и городскому бюджету (правда, помогают спонсоры) в среднем в 250 тысяч гривен ежемесячно.

Владимир Григорьевич рассказал, что в СГГА имеется письмо председателя Национального агентства по вопросам реализации инфраструктурных проектов В. Ковалевского, в котором он указывает, что средств на окончание строительства Ледового дворца в Севастополе нет, и предлагает Севастополю принять на баланс этот объект в недостроенном виде. «Пока его не достроят, город не примет этот объект, – достаточно категорично заявил В. Яцуба и продолжил: – Также достаточно проблематично, что найдётся кто-то, готовый нести расходы по его эксплуатации». Хотя содержать дворец можно, считает он, если сделать соответствующую цену на абонементы для посещения. Далее председатель СГГА рассказал, как успешно работает ледовый каток на «Муссоне» – всегда много посетителей, особенно детей. Настолько успешно, что его владелец В. Плотка решил построить новый зал. Пусть простит меня читатель, но я так и не понял, о чем же должен свидетельствовать этот пример: то ли о том, что подобные объекты могут быть рентабельными, то ли о том, что городу с «акулами» капитализма трудно конкурировать.

Думаю, окончательно ставить точку пока рано. Всё прояснится, когда народный депутат Украины Вадим Колесниченко (инициатор строительства

и главный его лоббист в правительстве) сумеет оторваться от «майданных» дел в Верховной Раде и заняться этим проектом вплотную.

А 70-ЛЕТИЕ ОСВОБОЖДЕНИЯ?

Как отметил В. Яцуба, «Программа социально-экономического развития (СЭР) Севастополя на 2014 год» была главной темой проходившего накануне в Севастопольской городской государственной администрации аппаратного совещания. Обсуждались вопросы, связанные с образованием, культурой

и жилищно-коммунальным хозяйством каждого из объектов коммунального хозяйства», – отметил Владимир Григорьевич. ГУ жилищно-коммунального хозяйства СГГА по программе социально-экономического развития будет выделено 101 миллион гривен. Из них на капитальный ремонт планируется потратить более 41 миллиона гривен, на водоотведение и теплоснабжение – порядка 22 миллионов, на работы, связанные с благоустройством города и ремонтом дорог, – около 38 миллионов. Особенно тщательно совместно с депутатами и ГАИ будут выбираться

всё, что обещали, не успели, отметил В. Яцуба. Поэтому будет «выделено 4,5 миллиона на завершение теплотрасс, после чего они будут взяты на баланс», предусмотрено финансирование работ по газификации и благоустройству. Также председатель СГГА отметил, что готов отдельно заслушать поселковый Совет Качи, чтобы совместно определить, какие объекты строительства и ремонтов планировать на текущий год. «Я думаю, что вместе с поселковым Советом порядка 8 миллионов будет выделено только на Качу», – добавил Владимир Григорьевич. Все эти расходы

на балансе управления образования и науки. В этом году впервые проводится финансирование модернизации пришкольных спортивных площадок. Сумма средств на реализацию этого проекта составит более двух с половиной миллионов гривен. «В текущем году мы сможем отремонтировать и ввести в эксплуатацию несколько новых детских садов и групп, что позволит значительно снизить очередь желающих получать дошкольное образование», – отметила Ирина Михайловна.

Средства, выделяемые по программе СЭР на объекты культуры, будут в основном расходоваться на ремонт сельских клубов в селах Фронтное, Верхнесадовое и Хмельницкое. Также в бюджете заложены средства на проведение капитального ремонта театра для детей и молодежи. В нем будут проведены работы по установке новой системы кондиционирования зрительного зала.

Все вопросы, связанные с программой социально-экономического развития, будут вынесены на заседание президиума и на очередную сессию Севастопольского городского Совета, которая пройдет 25 февраля.

О том, что в Севастополе проживают около 5 тысяч участников боевых действий на территориях других государств и около 3 тысяч человек – семьи погибших воинов-интернационалистов, напомнила начальник департамента труда и социальной защиты населения СГГА Ольга Колтунова. Она рассказала, что в региональной программе «Содействие» по адресной социальной поддержке семьям погибших в Афганистане выплачивается городское социальное пособие – одна тысяча гривен, независимо от доходов семьи, ежеквартально. Также, по ее словам, в рамках региональной программы по улучшению качества жизни ветеранов войны, по пункту «компенсация на захоронение участников боевых действий» на 2014 год выделен 1 млн 286 тысяч гривен. По этой же программе предусмотрено 150 тысяч гривен на поддержку уставной деятельности ветеранских организаций, в том числе местного отделения Украинского Союза ветеранов Афганистана.

Владимир НЕСМЕЯНОВ



и жилищно-коммунальным хозяйством города. Работа, по мнению председателя СГГА, проделана большая, но есть пожелания и замечания, которые необходимо учесть. В частности, вопросы подготовки к 70-летию освобождения Севастополя. «Я считаю, что мало выделили денег на подготовку празднования, особенно на внешнее оформление города: иллюминацию, приведение в порядок центра города, где будут проходить массовые мероприятия, объектов культуры. Поэтому мы ещё вернёмся к этой теме», – заверил чиновник.

«Большую часть времени занял С. Панасюк (начальник Главного управления ЖКХ СГГА. – В.Н.), кото-

для ремонта участки дорог с тем, чтобы отремонтировать самые аварийные и наиболее рационально потратить выделенные на эти цели 27 миллионов. На ремонт кровель, по словам Яцубы, заложено около 8 миллионов, чтобы выполнить задолженности по прошлому году (37 кровель), и 10 миллионов выделили дополнительно, чтобы отреагировать на имеющиеся жалобы горожан.

КАЧА ПОХОРОШЕЕТ

Большая сумма выделена на финансирование капитальных работ, связанных с коммунальным хозяйством, в поселке Кача. В прошлом году сделать

проходят отдельной статьёй в городском бюджете. Совместно с городом участие в финансировании принимает Российская Федерация в виде субвенций.

ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА

Зам. председателя СГГА – начальник управления образования и науки Ирина Заец рассказала, что на развитие образования из городского бюджета 2014 года выделяется 22 миллиона 707 тысяч гривен, что на 1 миллион больше, чем в прошлом году. На эти средства планируется провести капитальные ремонты кровель, отопления, сантехники на 116 объектах из 189, стоящих

«В связи с возросшей интенсивностью плавания судов вспомогательного флота и аварийно-спасательных судов Военно-Морского Флота, а также сокращением их штатов... у членов экипажей накапливаются значительные часы переработки, которые выходят за рамки предусмотренной Трудовым кодексом продолжительности рабочей недели...».

Из письма ЦК Профсоюза ВС РФ министру обороны России

Эта выдержка из документа, на исходе прошлого года адресованного главе военного ведомства страны, — одно из стержневых положений, определяющих оценку Ассоциации профсоюзных организаций плавсостава судов обеспечения ВМФ той ситуации, которая сложилась в их трудовых коллективах. Такой вывод сделан после проведения оргштатных мероприятий 2011–2013 годов, «приведших к неоснованному сокращению ряда специалистов на судах обеспечения ВМФ, в том числе и на Черноморском флоте».

Хотя поначалу мало кто бил тревогу. Моряки такой народ, что если родному флоту надо — за двоих и за троих срываются. Тем паче, что многие из них — военные отставники, имеющие большой опыт корабельной службы. Им ли бояться высоких нагрузок!

Но шло время, и сведущим людям становилось ясно, что тотальное напряжение, в котором работают «обрубленные» экипажи, вовсе не способствует качеству выполняемых задач, обеспечению флота. И кто ж поспорит, что специалист, стоящий законные четырехчасовые, а не полусуточные вахты, действует эффективнее последнего, лишенного нормального отдыха?!

Интересы дела не исключали и личных притязаний. Да, можно, напрягая жилы, вкалывать за троих. Но тогда и финансовый эквивалент такой трудовой доблести должен быть адекватным!

Увы, ни в первом, ни во втором случае никаких подвижек к лучшему не наблюдалось. И профсоюз начал мониторинг несправедливого трудопорядка специалистов плавсостава. На судах собиралась база данных, свидетельства о таких фактах (цитируем все тот же документ ЦК): «... за 7 месяцев боевой службы на спасательном буксире СБ-921 Балтийского флота переработка составила около 460 часов на каждого моряка»!

На аналогичные примеры «щедрой» практики всех экипажей-тружеников судов, в ближней и дальней морских зонах ведущих комплексное обеспечение кораблей Российского ВМФ. Среди них и не застаивающиеся у причалов черноморские танкеры, плавмастерские, буксиры, спасатели... Только в декабре 2013 года мы встречали из многомесячных походов ПМ-138, БМТ «Иван Бубнов», чьи моряки не знали в море выходных, работали столько, сколько требовала обстановка. Однако их труд (как и многих других в подобных случаях) оценен несправедливо низко.

Вся эта безрадостная действительность компактно и аргументированно подытожена в письме лидеров Профсоюза ВС РФ министру обороны. Там же изложены и предложения: возвратиться к построению штатов судов, решить вопрос о способе оплаты переработки (той, что превышает 120 часов в год на члена экипажа).

В том, что здравомыслие и целесообразность победят, профсоюз не сомневается. Во-первых, потому что это во благо обороноспособности Отчизны, во-вторых, потому, что в ином случае вспомогательный флот останется

без пополнения: трехжилые ветераны уйдут на пенсию, а для молодежи низкий заработок при недюжинной нагрузке обнулит всю мотивацию.

Только когда произойдут поправки? Зная, что восстановление разрушенного не бывает быстрым, черноморцы пытаются на местах облегчить участь своего гражданского плавсостава. Капитаны работают в партнерстве с судовыми профсоюзными комитетами, командиры — с профкомами. По крайней мере, именно так происходит в отряде судов обеспечения, которым руководит капитан 1 ранга запаса Сергей Зинченко. Руководство отряда, объединенный профком плавсостава, профком отряда при поддержке командования центра МТО ЧФ и финан-

базу ПМ-138 под командой капитан 2 ранга запаса Александра Кашалабы трижды поблагодарил моряков и сразу дал указание: «Подготовить предложения по награждению и поощрению членов экипажа!».

Да, черноморцы действуют энергичнее и сплоченнее других, но и у них остается немало неразрешенных проблем. Чтобы поговорить об этом, мы поднялись на борт ПМ-138, экипаж которой стойко несет круглосуточную восьмимесячную походную вахту. Плавмастерской дважды продлевали сроки похода, моряки работали на пределе сил.

Вопрос к председателю судового профсоюзного комитета, заместителю начальника мастерской Владимиру Козулину:

— Вероятно, непросто было удерживать высокий настрой людей в обстановке реальных боевых действий при работе как в море, так и у осязаемого, но недоступного чужого берега...

— У нас члены профсоюза — все сто процентов экипажа, включая капитана. Непонятливых нет, но все равно

разместить десятки людей, обеспечить их быт, накормить.

Здесь донельзя обострились уже названные кадровые проблемы. Та же продслужба: в штате судна только один повар. На десятки едоков! А прибавьте к ним эвакуированных!

Кок Александр Кручиненко просто вышел бы из строя, не помогай ему другие члены экипажа, сведущие в кулинарии и санитарии общественного питания, как, например, такелажник Андрей Васильевский и строгальщик Виктор Кривиненко, добавим, что, включая последнюю, на борту три женщины — заведующая продскладом Анна Шуть, судовой врач Лариса Трофимова. Каждой, как и другим членам экипажа, нередко приходилось работать по десять часов подряд, а Ларисе Валерьевне еще и



Капитан А. Кашалаба

Реальные доблести и мнимые награды



Лидеры судового комитета В. Козулин (справа) и И. Ковалёв

сово-экономического управления флота пытаются так распределить хотя бы средства материального стимулирования, чтобы они в заслуженной доле доставались именно тем экипажам, специалистам, которые несут наибольшую трудовую и походную нагрузку. Это подчеркнул и командующий Черноморским флотом вице-адмирал Александр Витко, например, когда на митинге в честь возвращения в родную

приходилось собирать людей, объяснять происходящее, настраивать их не расслабляться, не отчаиваться, ведь и такое случалось. Дома у кого-то в семье проблемы или, наоборот, — у детей свадьба намечена, а отец за морем — ни помочь, ни порадоваться вместе с родными не может... Да и усталость накапливалась, огромная усталость...

Владимир Семенович ничего не преувеличивает. Специалистам плавмастерской Александра Кашалабы из месяца в месяц приходилось вести ремонтные работы на российских кораблях, несущих дежурство в Средиземном море, и проводить несвойственные поисково-спасательные операции, быть бортом передачи грузов — воды, продуктов — и поддерживать техническую исправность собственной матчасти, нещадно испытываемой на прочность. Шутка ли, судну 44 года, а оно эксплуатируется в напряженном режиме восемь месяцев подряд!

А в каком физическом и моральном напряжении работали моряки ПМ, когда из-под угрозы ракетного удара дважды эвакуировали в морскую зону работников российской дипломатической миссии и специалистов пункта МТО?! Надо было принять на борт и

выкручиваться с медикаментами, запас которых планировался на меньший срок и количество подопечных.

Не было на судне специалиста, который не работал бы за себя и «того парня», штат коего сокращен. Рассказывая, как комсоставу в сцепке с судовым комитетом удавалось мобилизовать и спланировать экипаж, Владимир Козулин подчеркивал, что каждый из членов профкома сам показывал пример тройной нагрузки. Боевой заместитель профлидера судна слесарь-судоремонтник Игорь Ковалев брал на себя и обслуживание, ремонт электронavigационных технических средств; матрос 1-го класса Иван Колун нес вахты рулевого, подстраховывал боцмана и держал под контролем банно-прачечный блок; слесарь механосборочных работ Василий Бубняк и слесарь контрольно-измерительных приборов вели инженерную работу. Связистам первому радиооператору Василию Денисову и радиотелеграфисту Александру Лисиченко, буквально не отрывающимся от станций, во время круглосуточной вахты в эфире помогал аккумуляторщик Николай Чернецкий... И таких примеров множество.

Все члены экипажа выполняли дополнительные обязанности и при

этом нередко работали в режиме, когда полноценный отдых был невозможен. Ветер — не ветер, волна — не волна, ремонтники вставали к станкам или переходили на борт требующего их участия корабля. Профессионализм и крепкую волю проявляли капитан ПМ-138 Александр Кашалаба, старший помощник Вячеслав Саклаков, начальник мастерской Дмитрий Кременчуцкий, боцман Александр Андриянов, третий помощник Александр Чуб, третий механик Сергей Скачок. Слесарь механосборочных работ Игорь Шибанов, токарь Николай Дмитриенко, техник Александр Радченко, электрогазосварщик Василий Косенюк, моторист 1-го класса Артем Полищук и многие другие трудились напряженно и добросовестно, лишь изредка всуе поминая порядки, по которым за такую же работу, да в иностранных водах, да в горячей точке специалисты Морфлота получают в десятки раз больше нашего.

По большому счету, это феномен, который наверняка еще будет изучаться. Как гражданский персонал Российского ВМФ нес тяжелейшие вахты в море в большей степени из чувства долга, патриотизма и энтузиазма, оставляя на потом решение своих финансовых и социальных проблем.

А таковых имеется с лихвой. Капитан и председатель профкома судна сводят эти данные в хорошо продуманные, просчитанные, аргументированные документы, смысл коих поддерживается и командованием отряда, и флотом, всеми специалистами, не на бумаге, а в море выполняющими задачи технического обеспечения кораблей. Когда же дойдет это до тех, кто проводит ведомственные акты, противоречащие интересам дела?

Впрочем, бывают ситуации, когда пеняем мы, по сути дела, на зеркало. Пример щекотливый, но приведем его надо. Уже говорилось, что на митинге по возвращении ПМ-138 домой лучшим специалистам, отличившимся в тяжелейшем походе, были обещаны награды. Капитан тут же подготовил предложения, командование отряда поддержало награждение моряков медалями, все необходимые анкеты и бумаги собрали. И? И погрязли они в чиновничьем делопроизводстве. Разве что профсоюз наградил ударников почетными грамотами.

Такие вот реалии сегодняшнего дня.

Наталья МИКИРТУМОВА,
член теркома профсоюза ЧФ
Фото Дмитрия Макарова



Радиотелеграфист А. Лисиченко

Хрестоматийное от Островского: «Я артист, мое место – в буфете». Но почему, собственно, только там? Ведь профессия предоставляет возможность постоянно переходить из обстоятельств в обстоятельства. А харизма – выстраивать судьбу, чтобы не только блестяще крутить туры, но и командовать балетом, не только искромётно отбивать чечетку, но и разрабатывать пластику спектакля, не только руководить популярной шоу-группой, но и смотреть в глаза земляков с центральной Доски почета.

ПЛАСТИЧЕСКАЯ РЕЖИССУРА

Однако на втором часу интервью с заслуженным артистом Автономной Республики Крым, заслуженным работником культуры Украины Олегом Юрьевичем Дорохиным меня так и тянуло переместиться именно в буфет, где все-таки потеплее, ибо в кабинете Олега, прямо скажем, свежо. А вот собеседник этого совершенно не замечал. Даже сидя за служебным столом, он обладал ответы в подвижные образы: «Вот смотрите, таким выходит на сцену балтийский матрос, а таким – черноморец: форма с иголки, выправка отменная – интеллигент!».

И, глядя на это всепоглощающее движение, вполне можно было поверить, что к балетмейстеру Олегу Дорохину однажды подошел режиссер Юрий Маковский и спросил: «А заставить «труп» танцевать можешь?».

– Еще как! – ответил теперь те, кто хоть раз смотрел аншлаговый спектакль Драмтеатра им. Бориса Лавренива Черноморского флота «№13». Больше десятилетия комедия Рэя Куни живет на флотской сцене, и пиком этой блестящей постановки является «синхрон на троих», когда «тело мужское средних лет» в исполнении артиста Александра Науменко выделяет замысловатые коленица в спайке с двумя «кукловодами» (заслуженным артистом России Борисом Талахом и артистом Виталием Максименко).

– Только не пишите, что это легкий экспромт. Я маялся, не зная, как сделать танец и смешным, и достоверным. А потом перешагнул на улице через лужу и вдруг понял: именно такими должны быть движения!

Автором пластических рисунков в драматическом повествовании Олег Дорохин стал давно. Он вносил свою краску в полотна спектаклей городского театра, с вдохновением работал с лавренивцами. Гордится, что разделял творчество с нашим легендарным худруком заслуженным деятелем искусств Украины Юрием Гранатовым, рад, что с заслуженным деятелем искусств АР Крым Юрием Маковским их объединяет и совместная работа, и дружба.

Все это еще раз прекрасно подтвердилось в очередной премьеры театра Черноморского флота – спектакле «Ужин с дураком». Маковский и Дорохин наделили действие в общем-то тривиальной французской комедии живым объемом, до полужеста разработав пластические характеристики героев. Там, где на образ или картину наносится завершающий штрих, включается то легкое, то контрастное знаковое движение. Даже поклон пластически выписан, пусть даже единственным жестом кисти, как это мастерски делает заслуженный артист АР Крым Вячеслав Земляной.

– А знаете, Вячеслав Арсентьевич на премьеры выступал с травмированной ногой. Никто и не заметил! – в глазах собеседника восторженность актерским профессионализмом.

– Зато заметили танцевальные способности Максименко, Дзубана (просто фантастика!), Громовой... Нет, не зря в программке спектакля ваша работа определена как пластическая режиссура. Это от природы или вузовская школа?

– Учиться приходилось... Киевское государственное хореографическое училище, Кировоградский педагогический институт (русский язык и литература! Книги – великое дело!), наконец Харьковский международный славянский университет, где и получил диплом балетмейстера-постановщика.

– Ваша семья одобряла профессиональный выбор?

– Это другая история.

ОЛЕЖКА-ОДЕССИТ

Все так: одесские лиманы и «вся Пересыпь» – отчий дом нашего героя. Правда, деды по мужской линии – архангелогородцы, это война поставила майора Николая Николаевича Дорохина на одесские рубежи. Он воевал на рельсах, был начальником важнейшего железнодорожного узла региона, слыл решительным и сильным военачальником. Не случайно среди его фронтовых наград – орден Ленина.

Военную стезю выбрал старший сын деда Виктор Дорохин, пути которого пролегли в авиацию Северного флота. Младший же Юрий заболел морем, в дальних широтах обитал больше, чем на берегу. Завидной морячкой оказалась и его избранница Зина. Родилась она 22 июня 1941 года, в тот самый час, когда фашисты бомбили Одессу. Огненная гроза, вероятно, и заложила в ней сильный характер. Супруги ходили на разных бортах, но Зинаида Васильевна держала семью крепко. Когда родился сын, на время рейса доверяла его родителям мужа, так что Олежка рос

в дисциплине, с ориентацией на бокс, футбол. По дедовым планам мальцу светило суворовское училище. А мальчишка мечтал о море, гордился профессией отца и его чемпионством в пародстве по теннису.

Увы, судьба отмерила Юрию Николаевичу не долгий век. Дорохины осиротели.

В ту поездку в Киев мать взяла сына «посмотреть метро». В Москве – Олимпиада, спорт у всех на устах. А тут КГХУ объявляет набор. Сто человек на место! Тренированный, прыгучий Олег заглянул на первый тур скорее из любопытства и... прошел. На втором туре надо было показать кусочек пляски. Что танцевал одессит? «Яблочко»! И вновь прошел.

Может быть, он и сомневался, но столичный город и полный государственный пансион перевесили. Плюс самостоятельность, которую Олег ценит как одно из важнейших мужских качеств.

– Это была хореографическая школа, где никому не делалось поблажек. Работали очень много, начиная с классического танца – азбуки нашего искусства. За учебу строго спрашивали. Любить книгу, ходить в театры считалось престижным. И потом, как бы сложно ни работалось, находил время для чтения. На срочной службе всего Бальзака прочитал!

Служители высоких искусств не чурались погон. Многие выпускники училища мечтали о срочной службе в художественных коллективах Вооруженных Сил страны. А призваться туда, между

бойца – от строевой до освоения автоматического оружия.

Забегая вперед, скажем: все обещанное свершилось. Матрос Дорохин встал в ряды Ансамбля песни и пляски Краснознаменного Черноморского флота. Ему повезло расти в профессиональном мастерстве под руководством главного балетмейстера ансамбля, позднее заслуженного деятеля искусств АР Крым Валерия Эдуардовича Шилько. И, конечно же, крепнуть не только творчески, но и физически, дисциплинарно. Вот где Олег с благодарностью вспоминал орденосного деда, отца-моряка, не зря они гоняли его на спортивные тренировки. Как все это понадобилось на службе! Дорохин умел отвечать и за себя, и за других, стал старшиной, его назначили на должность младшего командира, что в штатном расписании значилось как «командир балета».

В его становлении тесно сплелось творческое и воинское. Репетиции до седьмого пота, потом вахты и хозработы. Гастроли по Золотому кольцу России и походы в Средиземное. Греция, Турция, Югославия... Причем не в режиме круизного теплохода, а на БПК «Комсомолец Украины!» Сценических матросов там просто бы не потерпели.

Как всякому начинающему, Олегу пришлось пройти от артиста второго ряда до солиста. К тому же в балете черноморского ансамбля всегда ценилась универсальность. Не раз случалось, что на концерте надо было выполнить сложный трюк за товарища. А то, что после этого в кулисах тебя откачивают нашатырем, зрителю знать не обязательно.

Олег освоил различные партии во всех хореографических композициях. И опять же глубоко благодарен за это Валерию Шилько. Опираясь на такого балетмейстера, можно было расти и как танцору, и как создателю драматического действия танца, пластических образов.

и музыканты работали живую, с искромётным мастерством, юмором и выдумкой. Их пригласили в Москву, им аплодировал Колонный зал Дома союзов, их благословлял Иосиф Кобзон. Александр Селивон, Василий Явкун, Виталий Львов, Денис Строителив, Анатолий Бобер, Владимир Горячев...

Олег Дорохин оказался в шоу, когда громкая слава перешла в режим нелегкой повседневной работы, когда надо было постоянно обновлять репертуар, расширять и разнообразить его. Лидером их творческой мастерской стал Александр Селивон, талантливый драматический и эстрадный актер, постановщик, выдумщик...



Командир балета



прочим, было непросто. И хотя выпускнику Дорохину по его данным и исполнительскому уровню прочили балет Львовского оперного театра, он выбрал... Херсонскую филармонию, ибо от Азова до Черного моря – рукой подать.

ФЛОТСКАЯ ШКОЛА

Но как увидеть черноморцев, показаться им, Севастополь-то – город закрытый? Олег с одноклассником поехали в Москву, где в это время в ЦДСА записывался для ТВ большой концерт военных творческих коллективов. Подоспели как раз к перерыву, в кулисах – артисты Краснознаменного ансамбля песни и пляски Советской Армии им. А. В. Александрова, у рампы – руководитель ансамбля КЧФ капитан 1 ранга Самофатов...

– Хотите показаться – показывайтесь, – не возражал Иван Николаевич, – сцена свободна.

И опять «Яблочко», а еще – лучшие из освоенных в училище танцевальных трюков. В зрительных оказались и солисты балета ансамбля. Кто-то прокомментировал: «Трюки – это здорово, но танцевать надо душой!». Самофатов заключил: «Призовут на флот – встретимся».

Время Ч наступило в октябре 1985 года. Олег Дорохин на Черноморском флоте! Один из ведущих солистов ансамбля ЧФ Владимир Николаевич Воронин приехал в «учебку» поглядеть на новый набор. Никто не забыл, что к ним вралась юная смена. «Молодец, что добился призыва в Севастополь, есть перспектива служить у нас». И уехал. А для новобранца начался курс молодого

МИЛЛИОН ЖЕЛАНИЙ

После «срочной» обстоятельства приводили Олега в разные творческие коллективы. Будь прописка в Москве, он давно бы работал в легендарной «Березке». Но так случилось, что выпал Кировоград, где можно было совмещать гастроли с учебой в вузе. А в Черкассах он женился на... «императрице российской!» (Супруга нашего героя Светлана Дорохина, актриса Севастопольского академического русского драматического театра им. А. В. Луначарского, именно в таком образе выходит на сцену в спектакле «Царская охота».)

Однако, заболев Севастополем еще в матросскую пору, «командир балета» не мог не рваться в ставший любимым город. Талантливого исполнителя приняли в Государственный ансамбль «Черное море». Но грянули нелегкие перестроечные годы. Уезжая с ансамблем на гастроли в Бельгию и Германию из СССР, Олег возвратился в страну, которой уже не было. Благо, оставался флот и его творческий флагман. Старшиной-сверхсрочником Дорохин вновь встал в его ряды, начал расширять и наращивать творческий диапазон, продолжать образование, искать себя в постановке и драматическом наполнении танца, в пластической режиссуре.

А в стенах Матросского клуба ЧФ восходила новая сценическая звезда – шоу-группа «Мюзик-экс». Хорошо помню, какой это был фурор! На концерты «приколисты», режиссируемые Сергеем Стрижаком, не прорваться, зрители стоят в проходах, сидят на окоме сцены! Вокалисты

– Мне повезло стать одним из них, я понял, что у Саши есть еще и огромный талант товарищества. Он умел работать командой, мы все делали вместе, зажигая и вдохновляя друг друга.

«Мюзик-экс» не только развлекал, но обаял зрительскую душу трудиться. Как честно трудились сами исполнители. Их полюбили Севастополь и Крым, от корабельных экипажей до стадионов, с успехом проходили гастроли по славянскому кольцу, от Беларуси и Украины до России. А каким победным получился тур в Поднебесную! Китай с его совершенно особой культурой принял весь юмор наших артистов, ибо он был облечен в прекрасную музыкальную, вокальную, хореографическую форму. Олег Дорохин внес в эту блестящую палитру россыпи степа, еще не подозревая, что и запоет в общем хоре.

Творческая мужская дружба проверялась звездностью и горем. Потеря Саши Селивона заставила еще больше сплотиться. А позже произошла потеря флотской сцены, по сути родного дома... Мало какой коллектив мог бы пережить такие потрясения. А поди ж ты, вот они, новые афиши и новые поклонники, новые номера и новые исполнители...

Сегодня Олег Дорохин – художественный руководитель этого популярного эстрадного коллектива. Но сам не любит такого акцента, подчеркивает, что без заслуженного артиста АР Крым Василия Явкуна руководство вряд ли бы получилось. И Виталий Львов, и Денис Строителив, и Дмитрий Дернов, и все, кто способствует рождению новых постановок, концертов, питают «Мюзик-экс» своими талантами и находками. Им помогает уже названный мастер комедии Юрий Маковский, с ними стремятся поделиться талантом такие одаренные «приколисты» флотской сцены, как заслуженный артист АР Крым Илья Домбровский...

– Но даже всего вышеперечисленного, включая труды балетмейстера, пластическую режиссуру, игру в кино, авторскую песню, говорят, вам мало. Взяться развивать в Севастополе движение степистов и мечтаете провести международный фестиваль по этому виду танца?

– Для начала хотя бы клуб любителей создавать... Но почему бы и нет? Степ (он же чечетка) искони любим моряками, флотом, у него свои звездные страницы в мировом мюзикле. Ему все возраста покорны!

Как тут не пожелать балетмейстеру удачи! Еще лучше, в стиле «Мюзик-экс» отстучать каблучками. Как там по азбуке Морзе «желаю удачи»? Семьдесят три?! Ноги отвалятся... Идти, что ли, к Дорохину на занятия?..



Российские медали

К трем медалям российских спортсменов, завоеванным в первые дни зимней Олимпиады в Сочи, добавились еще три: в соревнованиях по конькобежному спорту на дистанции 500 метров «серебро» у Ольги Фаткулиной, бронзовым призером в соревнованиях по фристайлу в могуле стал Александр Смышляев, конькобежец Виктор Ан в соревнованиях по шорт-треку на дистанции 1.500 метров удостоен еще одной бронзовой медали. Президент России Владимир Путин поздравил российских спортсменов, ставших призерами XXII зимних Олимпийских игр в Сочи.

Интересный факт: на льду конькобежцы развивают скорость до пятидесяти километров в час. Это наибольшая скорость, которую может развить человек без помощи механических приспособлений на горизонтальной поверхности. От этого соревнования конькобежцев отличаются особой зрелищностью. На льду всегда разворачивается бескомпромиссная борьба.

В приоритете множество факторов, ведь исход забегов зависит от многих деталей, незаметных неискушенному зрителю. На старте олимпийского забега сконцентрировано желание победить, и в этот момент у каждого спортсмена, заметим, мирового класса, особое значение приобретает настрой на победу и поддержка зрителей.

Россию на дистанции 500 м представляли Ольга Фаткулина, Ангелина Голикова, Екатерина Лобышева и Екатерина Малышева.



После завершения соревнований журналисты поинтересовались у нашей героини дня, 24-летней уроженки Челябинска Ольги Фаткулиной, что испытывает спортсмен на старте.

– Мандраж. Волнение. Внутри все трясется. Контролировать себя очень сложно. Главное – себя разогнать и проехать технически грамотно. Не «развалиться», «компактно» доехать, – открыто и просто говорит Ольга Фаткулина. А самое сложное, по ее словам, – это финиш.

– Техника ломается. Тебя «рубят». Ноги трясутся. Особенно сложно на 1000-метровке. На дистанции 500 метров тяжело на последнем «полтиннике». Но надо хорошо «заползти» на финиш.

О втором решающем заезде Ольга Фаткулина рассказала так: «В голове творилось нереальное, мне было настолько тяжело и страшно собраться на второй забег. Появилась неуверенность, что не смогу. Желание завоевать первое место помогло, я понимала, что это реально, я этого очень хочу. Эти эмоции, рвение к победе помогли собраться на второй забег... Где-то в глубине души верила в чудо, что, может, что-то произойдет. Когда увидела, что я вторая, значит, так надо. Если бы стала первой, то через 4 года мне было бы неинтересно, может, закончила бы карьеру. Сейчас другие эмоции, и хочется бороться с этой девочкой, хотя дистанция 500 метров не нравится. С ней можно бороться, все реально, все возможно, буквально немного техники и желания».

Окончательный результат соревнований на 500-метровке такой: «золото» у представительницы Южной Кореи Ли Сан Хва, которой теперь принадлежит олимпийский рекорд на этой дистанции (37,28 сек.). Прежнее достижение (37,30 сек.) держало с 2002 года и принадлежало канадке Катрине Ле Мэй Доан. По итогам двух забегов она опередила Фаткулину на 0,36 секунды. Бронзу завоевала представительница Нидерландов Маргот Бур (+0,78).

Россиянки Екатерина Малышева (+2,85), Ангелина Голикова (+2,98) и Екатерина Лобышева (+3,54) заняли 17-е, 18-е и 25-е места.

В шорт-треке на олимпийский пьедестал поднялся россиянин Виктор Ан. Это

здорово! Мы не делаем никакой трагедии из того, что Ан сегодня не стал первым. Это не лучшая гонка Виктора в карьере, но все равно она прошла хорошо. Сейчас мы счастливы и в следующих стартах хотим большего. Но поймите, первый день соревнований на Олимпиаде – это всегда тяжело. Дальше ему будет легче. И его форма с каждым стартом будет становиться все лучше и лучше». Эксперты считают, что Виктор Ан покажет новый результат на дистанции 500 м, соревнования в этой дисциплине у шорт-трекистов состоятся 21 февраля.

Еще одну медаль для России завоевал фристайлист Александр Смышляев. Рос-



сийский спортсмен стал бронзовым призером в могуле. «Золото» и «серебро» достались канадцам: Александру Билодо, который стал двукратным олимпийским чемпионом, и Микаэлю Кингсбери.

Могул – один из видов фристайла, спуск на горных лыжах по склону с множеством препятствий в виде снежных бугров высотой до 1,2 м и двумя небольшими трамплинами. Этот вид спорта требует от спортсмена высочайшего владения собственным телом во время преодоления препятствий. Существует несколько техник прохождения трассы могула с выполнением нескольких видов прыжков, поворотов и даже сальто... Оценивается стиль катания, сложность трюков и техника их выполнения.

– Российские болельщики мне сегодня очень помогли. От трибун шла такая энергетика, что даже не передать словами. Я слышал наших болельщиков даже на старте. Очень рад третьему месту. Считаю, что это победа всего российского могула. Все-таки это первая медаль за 20 лет! – сказал бронзовый призер Олимпиады-2014 в могуле Александр Смышляев.

Действительно, впервые за 20 лет Россия – обладатель олимпийской медали в могуле. Таким образом, у россиян, увлеченных фристайлом, появился еще один пример – олимпиец Александр Смышляев.

КОПИЛКА МЕДАЛЕЙ (НА 11 ФЕВРАЛЯ)

	Золото	Серебро	Бронза	Всего
1 Норвегия	4	3	4	11
2 Канада	4	3	2	9
3 Нидерланды	3	2	3	8
4 США	2	1	3	6
5 Россия	1	3	3	7

организованы с максимальным удобством для любителей спорта. Бронирование билетов доступно на официальном сайте, оплата – онлайн. Организаторы позаботились как о болельщиках, давно запланировавших поездку в олимпийский Сочи, так и тех, кто принимает ситуативное решение. Побывать на выбранном соревновании может каждый!

А после завершения Олимпиады Паспорт болельщика станет оригинальным и уникальным сувениром XXII зимних Олимпийских игр в Сочи.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

К настоящему моменту продано более 930 тыс. билетов на соревнования зимних Олимпийских игр в Сочи. Цены билетов стали одними из самых доступных в истории зимних Игр. Минимальная цена составила всего 500 рублей.

42% всех билетов дешевле 3.000 рублей; 60% всех билетов дешевле 5.000 рублей. На финал соревнований также может пасть зритель со средними доходами. Например, цены на билеты на финал по хоккею (мужчины) начинаются с 7.000 рублей, а это на 30% дешевле по сравнению с Ванкувером.

На церемонию открытия Игр самый дорогой билет категории «А» стоил 50.000 руб.

В спортивную программу зимних Олимпийских игр 2014 года в Сочи добавлено 12 видов соревнований. В результате общее количество видов соревнований и комплектов медалей в программе достигло 98.

9 из 12 новых видов соревнований в олимпийской программе «Сочи-2014» добавлены в лыжном спорте. В том числе 8 видов соревнований по фристайлу и сноуборду (по 4 в каждой дисциплине): ски-хафпайп, ски-слоупстайл, сноуборд-слоупстайл и параллельный слалом в сноуборде. Кроме этого, в олимпийскую программу впервые добавлены командные соревнования в 3 дисциплинах: фигурном катании, санном спорте (эстафета) и биатлоне (смешанная эстафета).

Как подсчитали скрупулезные эксперты, Олимпиада в Сочи стала образцом гендерного равенства. За всю историю зимних Игр в них принимает участие рекордное количество женщин – около 1.200, что составляет около 45% спортсменов-олимпийцев. Всего на Играх в Сочи разыгрывается 50 комплектов медалей среди мужчин, 43 комплекта – среди женщин, еще 5 комплектов медалей, где мужчины и женщины выступают вместе. 29 комплектов разыгрывается в прибрежном кластере и 69 – в горном кластере.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ – КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Командные соревнования по фигурному катанию – это состязание лучших национальных команд. В каждой команде может быть по одной спортивной и танцевальной паре, по одному мужчине и женщине в одиночном катании.

Представители одиночного катания и парного катания представляют короткую и произвольную программы; в танцах на льду – выполняют короткий и произвольный танец. В короткой программе командных соревнований принимают участие 10 лучших команд мира. К произвольной программе допускаются только 5 команд по результатам короткой программы.

Напомним, что золотых наград в командных соревнованиях по фигурному катанию удостоена российская команда: Юлия Липницкая, Евгений Плющенко (в одиночном разряде) и пары Елена Ильиных и Никита Кацалапов, Татьяна Волосожар и Максим Траньков, Ксения Столбова и Федор Климов, Екатерина Боброва и Дмитрий Соловьев.

САННЫЙ СПОРТ – КОМАНДНАЯ ГОНКА (ЭСТАФЕТА)

Состав команды от каждой страны: женщина (одиночные сани), мужчина (одиночные сани) и мужчины на двухместных санях. Последовательность заездов каждой команды: женщина – мужчина – двойка.

На финише каждый спортсмен должен дотронуться до специального тащпэда, который автоматически открывает ворота на старте для следующего представителя команды. Когда третий участник команды достигает зоны передачи эстафеты и дотрагивается до тащпэда, определяется общее время команды (от старта первого представителя команды до финиша последнего).

ФРИСТАЙЛ – СКИ-ХАФПАЙП (МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ)

Спортсмены выступают на склоне, представляющем собой полутрубу, на лыжах для фристайла, выполняя различные трюки – сальто, перевороты, захваты, пируэты.

Формат проведения соревнований: квалификация и финал, по 2 заезда в каждом раунде. Места распределяются в соответствии с общим количеством очков в финале.

СНОУБОРД – СНОУБОРД-СЛОУПСТАЙЛ

Спортсмены выступают на склоне, имеющем различного рода препятствия: рейлы, кватерпайпы, трамплины. Технические характеристики трассы прописаны правилами FIS.

Формат проведения соревнований: система на выбывание с полуфиналами и финалами, по 2 заезда в каждом раунде. Общее количество участников финала – 12 человек, лучший результат определяет победителя.

ФРИСТАЙЛ – СКИ-СЛОУПСТАЙЛ

Спортсмены выступают на склоне, имеющем различного рода препятствия: рейлы, кватерпайпы, трамплины. Технические характеристики трассы прописаны правилами Международной федерации лыжного спорта. Формат проведения соревнований: система на выбывание с полуфиналами и финалами, по 2 заезда в каждом раунде. Лучший результат определяет победителя.

СНОУБОРД – ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ СЛАЛОМ

Два спортсмена спускаются по параллельным трассам с установленными на них флагами синего и красного цветов. Побеждает спортсмен, прошедший дистанцию быстрее, при условии соблюдения правил прохождения трассы (траектория, штрафы и т.д.).

Трассы должны максимально соответствовать друг другу по параметрам: рельеф, снежный покров, количество ворот и др.

Олимпийский сувенир

Одним из массовых документов олимпийского Сочи стал Паспорт болельщика. Он является необходимым дополнением к билетам на соревнования и предъявляется при допуске на территорию Олимпийского парка и спортивные объекты. После приобретения билетов зрителям рекомендуют пройти регистрацию на сайте pass.sochi2014.com. В течение трех

суток информация, введенная при регистрации, будет проверена, после чего Паспорт болельщика можно получить в Центрах регистрации зрителей, которые работают в Москве и Сочи. Иностранцы гости, получив российскую визу, могут обращаться в Центры регистрации зрителей сразу.

Документ болельщика содержит фамилию, имя, отче-

ство и некоторые персональные данные. Применение этого документа позволяет экономить время при входе на территорию всех спортивных объектов Олимпиады, кроме того, Паспорт болельщика поможет, если возникнут какие-либо недоразумения с билетами. Надо заметить, что впервые бронирование и продажа билетов на спортивные соревнования

Уже сам факт проведения главного события спортивного четырёхлетия в нашей стране не только вызвал раздражение западных СМИ, но и не давал им покоя в течение последних семи лет – с момента объявления Сочи столицей XXII зимних Олимпийских игр и XI зимней Паралимпиады.

Так, еще в мае 2008 года австрийская газета Der Standard усомнилась в успешной реализации сочинского олимпийского проекта, сославшись на якобы неудовлетворительную инфраструктуру и проблемы с планированием. Тогда же это издание предложило Международному олимпийскому комитету всерьез задуматься над планом «В». Иными словами, пересмотреть решение о выборе Сочи столицей белой Олимпиады 2014 года и пока не поздно исправить эту ошибку. Иначе как параноией эту публикацию вряд ли можно было бы назвать, если бы эту идею не подхватил целый ряд европейских и американских печатных и электронных средств массовой информации.

На Сочи, а точнее на жареные факты, так или иначе связанные с местом проведения Олимпиады-2014, началась самая настоящая охота. Как в буквальном, так и переносном смысле.

А ровно за год до ее старта западные СМИ разразились серией публикаций, которые можно было бы собрать под рубрикой «Умом Россию не понять», задавшись в очередной раз риторическим вопросом: «А зачем, собственно, это все нам нужно?». Казалось бы, ничего необычного в этом нет, однако главное, как вы понимаете, не в постановке самого вопроса, а в том, что находится за ним. В качестве подоплеку западные СМИ сообщили о том, что бюджет строительства олимпийских объектов уже превышен в пять раз, а дорога к Сочинской Олимпиаде вымощена взятками, незаконными свалками и бессовестным обращением с местным населением. Не берусь судить о расходовании бюджетных средств и чем вымощена эта дорога, поскольку такой информации мне и, уверен, западным коллегам никто не предоставлял (а если они ее где-то и взяли, то, на мой взгляд, с потолка), однако минувшей осенью мне довелось побывать в Сочи. Ни свалок, ни бессовестного отношения к горожанам, представьте, не заметил. Возможно, в отличие от западных коллег, не там был, но в свободе перемещения меня никто не ограничивал. На тот момент столица зимней Олимпиады представляла собой действительно большую стройку, что, разумеется, создавало сочинцам определённые неудобства. Тем не менее город жил ожиданием этого события. С волнением и надеждой.

Надо признать, что влиятельная британская Financial Times не занимается голословным критиканством и жареными фактами, а предпочитает идти по старой проторенной дорожке, с которой, как говорится, взятки гладки, не заметил. В одной из последних публикаций это издание пишет следующее: «И для Москвы, и для Пекина проведение Игр означало попытку преодолеть далеко не идеальный имидж и использовать Олимпиаду для усиления популярности в народе авторитарного правительства. Но обе страны не смогли справиться с тем, что оказались под пристальным вниманием мирового сообщества». Согласитесь, подчеркнута строгое, претендующее на истину, но ничем не подкрепленное утверждение. Так, по данным независимого фонда «Общественное мнение», позитивное отношение россиян к главным институтами власти и прежде всего к Президенту России растёт. Согласно проведенному в январе опросу граждан страны (было опрошено 1.500 респондентов в 43 субъектах РФ), если бы выборы главы государства состоялись в ближайшее время, за Владимира Путина проголосовало бы 49 процентов россиян. Для сравнения: в предновогоднем опросе свои голоса действующему Президенту отдали бы 46 процентов респондентов. Аналогичная картина наблюдается и по отношению к российскому правительству, а самым популярным министром стал министр обороны генерал армии Сергей Шойгу. Но разве Financial Times интересуется мнение россиян?!

Так зачем же нашей стране Олимпиада? Президент России Владимир Путин неоднократно говорил о том, что проведение зимних Олимпийских игр в Сочи является делом чести и послужит укреплению авторитета нашего государства на международной арене. Вместе с тем не скрывал, что с развалом Советского Союза не только разорвались экономические связи, но и российским спортсменам, особенно занимающимся зимними видами спорта, просто стало негде тренироваться. Многие спортивные базы оказались за пределами Российской Федерации, и наши будущие олимпийцы были вынуждены уезжать за рубеж. Разумеется, такое положение дел не могло устраивать ни руководство страны, ни самих спортсменов.

После завершения Игр российский лидер поставил задачу наладить эффективную работу созданной инфраструктуры.

В одном из интервью участник семи Олимпиад (!) и серебряный призер Сочи Альберт Демченко поделился своим видением будущего столицы зимней Олимпиады: «Олимпиада всегда даёт толчок к развитию страны, где она проводится. А особенно – региона. Я был на многих Играх и потом возвращался туда, где они проводились. Видимые результаты есть всегда. Я видел это на примере Норвегии, Америки и других стран. Инфраструктура, спортивные объекты – всё это остаётся и функционирует. Знаете, какие были в Сочи страшные пробки?! А теперь посмотрите, какие развязки. А железная дорога чего стоит! Я уж не говорю о том, насколько после этого поднимается авторитет самой страны. У нас всё организовано на очень хорошем уровне. Пожалуй, даже лучше, чем все предыдущие Олимпиады».

Однако сегодня, когда Олимпийские игры только набирают обороты, на страницах западной прессы в первую очередь появляются отнюдь не последние новости с ледовых арен и лыжных трасс, а якобы курьёзные случаи. К примеру, американский бобслеист Джонни Куинни (на снимке) якобы оказался запертым в ванной своего номера, и ему, бедолаге, пришлось выбивать дверь, а буквально на днях он снова оказался блокированным на этот раз в лифте. Почему якобы? Да просто сам спортсмен выкла-

дывает свои фото на личной странице в социальной сети. На одной из них Куинни запечатлен с пресловутой раскученной дверью, на которой нет даже намека на замок или щеколду. Другой бы на его месте обнаружил пресловутый механизм российского производства, чтобы показать всему миру его ненадежность и низкое качество!

Словом, бедный Джонни! Его бы поместить в те условия, в которых находились советские хоккеисты во время Олимпиады 1980 года в Лейк-Плэсиде, было бы занятием посмотреть, какие бы он фотографии опубликовал! По словам легенды отечественного хоккея, ныне первого заместителя председателя комитета Совета Федерации по социальной политике Вячеслава Фетисова, их команда жила в... тюремных камерах с общим туалетом, двухъярусными кроватями, железным полом, без окон, буквально за колючей проволокой и вышками с автоматчиками и лающими всю ночь напролет собаками. Почему-то данные обстоятельства тогда нисколько не волновали ни США, ни Международный олимпийский комитет, ни все мировое сообщество.

Но это все мелочи по сравнению с тем, с какой информацией выступил в минувший понедельник ряд ведущих американских спортивных изданий, которые сообщили читателям, что чело- век, по вине которого во время представления на стадионе «Фишт» не раскрылось одно из олим-

пийских колец, найден в номере отеля мёртвым с множественными колото-резаными ранами. Таким образом, мол, Борису Авдееву отомстили за столь серьезную оплошность. Как потом оказалось, эта новость была всего лишь фейком, но большинство американцев приняли ее за чистую монету, а сами издания, разумеется, позже принесли свои извинения. Но кого они уже интересовали? Интернет буквально взорвался гневными комментариями в адрес России. Только в Фейсбуке эту информацию перепостили более полумиллиона пользователей! Не говоря уже об остальных социальных сетях. Между тем многие из русскоязычных американцев жалуются на то, что в тех же Соединенных Штатах не транслируют спортивные соревнования Сочинской Олимпиады. Трудно сказать, чего в таком подходе больше – политики или коммерческих интересов. Но, как известно, одно без другого существовать не может.

На этом фоне интересны «казусы» предыдущих Олимпийских игр. В Ванкувере, если помните, во время открытия зимней Олимпиады не поднялся один из четырех растробов главного факела. А в Великобритании мэр Лондона несколько минут болтался в воздухе, будучи подвешенным на канате. Там же в ходе церемонии награждения теннисисток сорвался и улетел с флагштока американский флаг или, к примеру, команду Северной Кореи показали на фоне национального флага Южной Кореи. Прямо скажем: учитывая сложные отношения между двумя этими странами, получился настоящий международный скандал.

Но тогда никому и в голову не пришло придумывать истории со зверскими убийствами ответственных за эти элементы специалистов. Почему? Потому что – не Россия.

У нас такое даже самым отъявленным (едва не сказал – негодяям) шутникам прийти в голову не может. Как например, сочинить памятку американским туристам, отправляющимся в Сочи, сродни той, что сочинил в своих недрах Американский центр по контролю и предотвращению заболеваний. И в этом по ту сторону океана, поверьте, перещеголял главного санитарного врача России Геннадия Онищенко. К примеру, согласно этой брошюре американцам в Сочи не рекомендуется есть в местных ресторанах всякую дичь и мясо в том числе... обезьян и летучих мышей, а кроме того, на дорожку обязательно сделать прививку от... бешенства, которым больны все без исключения бродячие собаки и кошки! Дальше – больше! Не следует сразу после заселения в отели разгуливать по улицам Сочи в дорогих одеждах и драгоценностях, чтобы не раздражать бедных русских, а в случае если вдруг американцу захочется сделать себе укол, ни в коем случае не делить шприц с местными жителями, которые буквально поголовно больны гепатитом «В» и прочими неизлечимыми болезнями. Ну и завершающим апофеозом этой несуразной глупости является разговорник, который начинается фразой «Я плохо себя чувствую» и подкрепляется целым букетом заболеваний одно страшнее другого. Для чего? Непонятно. Судя по всему, именно этими словами американцы должны отпугивать от себя преступников или сильно распушенных русских женщин. Как не вспомнить знаменитую фразу героя Андрея Миронова из гайдаевской кинокомедии: «Руссо туристо – облик морале! Ферштейн?».

Все это, конечно, смешно, но в этой памятке – наглядное отношение американцев к нам, россиянам. Мы для них по-прежнему, к сожалению, остаемся страной третьего мира. На этом, собственно, и строится вся внешняя политика США и их видение американско-российских отношений.

Накануне Сочинской Олимпиады ряд американских и европейских СМИ одновременно разместили на своих обложках карикатуры на Владимира Путина. Так, британский The Economist изобразил российского лидера в пиружете на фоне упавшей фигуристки, на платье которой надпись «Россия». Сегодня главный редактор этого журнала, как представляется, кусает себе локти. Ирония судьбы! Но именно в этом виде спорта наши спортсмены стали бесспорными триумфаторами Сочи-2014! В командном первенстве нашей сборной, как известно, не было равных. Главными героями стали так долго шедший к этой победе Евгений Плющенко, танцевальная пара Елена Ильных и Никита Кацалапов, Татьяна Волосожар и Максим Траньков (спортивные танцы) и, безусловно, открытие этой Олимпиады – пятнадцатилетняя Юлия Липницкая, которую уже назвали гениальной спортсменкой и надеждой российского фигурного катания. Именно эта девочка, на мой взгляд, является олицетворением современной России. Молодой, сильной, уверенно идущей к победе. И с этим придется считаться.

Дмитрий МАКАРОВ

Кому мешает Олимпиада?

Сочинские зимние Олимпийские игры начались с грандиозной церемонии открытия первой в истории России белой Олимпиады. Сегодня усомниться в масштабности и зрелищности этого поистине феерического действия может разве тот, кто лично не присутствовал в этот вечер на стадионе «Фишт», либо тот, кто в момент трансляции по каким-либо причинам переключился на другой канал, чтобы посмотреть так неудачно совпавший по времени любимый телесериал.



Об одном из двух флотских яхт-клубов (его с конца прошлого года возглавил капитан 2 ранга запаса Олег Вечирко) наша газета уже рассказывала. Сегодня наш рассказ о втором флотском яхт-клубе, где командором морской пехотинцев полковник запаса Алексей Михайлович Кириченко. Председатель совета общественной организации Алексей Кириченко окончил танковое училище, начинал службу на ТОФе, а завершил её на Черноморском флоте в должности заместителя начальника береговых войск ЧФ по вооружению. Он кавалер ордена «За военные заслуги». Полу-

чил награду за вклад в успешную операцию по переброске бронетехники и личного состава в Югославию.

Его одержимость парусным спортом хорошо знают в городе и на флоте. Всего один факт. Став президентом Парусной Федерации Севастополя (ПФС), Кириченко возродил самые значимые, масштабные и престижные когда-то яхтенные соревнования – «Кубок Крыма». Сегодня они одни из самых масштабных и проходят с участием флотских яхтсменов, а их победителей награждают не только первые лица города, но и флотское командование.

подготовке спортсменов в классах спортивных швертботов: «Оптимист», «Кадет», «Луч», «Финн», «420», «470», гребно-парусных шлюпок «Ял-2», «Ял-6», а также крейсерских яхт. И все это при том, что яхт-клуб работает на общественных началах. Мне не раз доводилось освещать в печати эти соревнования.

В АКТИВЕ яхт-клуба немало достижений и побед. Так, в 1995 году на крейсерской яхте «Ольга» капитан Виталий Сафонов за 15 суток совершил переход по маршруту Севастополь – Синоп – Стамбул – Варна – Севастополь. Экипажи яхт «Казачья бухты» не раз становились победителями и призерами различных регат и городских соревнований. Если говорить о сегодняшнем дне, то в яхт-клубе занимается около 70 спортсменов, и прежде всего юных. Коллектив клуба может гордиться своим воспитанником Валерием Ткаченко, который стал победителем кубка города и завоевал золотую медаль. В классе «Оптимист» высоких результатов добился и Кирилл Якушев, 2002 года рождения. В классе 420 весомых результатов добились Станислав Васильев и Антон Расновский, завоевавшие 1-е место на чемпионате

«КАЗАЧЬЯ БУХТА» ВОСПИТЫВАЕТ ПАТРИОТОВ



...К ЯХТ-КЛУБУ «Казачья бухта» городской транспорт не ходит. От остановки рейсового автобуса, идущего на Херсонесский маяк, нужно пешком добираться вдоль западного берега Казачьей бухты еще с полкилометра. А можно пройти от военного городка морских пехотинцев вдоль берега Казачьей бухты мимо знаменитого бывшего центра ВМФ «Сатурн» по подготовке морских пехотинцев. Или перебраться плавсредством с восточного на западный берег.

Я выбрал первый путь.

...Февральский ветер бодрит, заставляет убыстрять шаг. Когда совсем рядом оказалась мачта, сделанная на манер корабельной, послышался басовитый лай крупной собаки.

– Это наш охранник Лорд, – улыбается встречающий меня Алексей Кириченко, – стати сказать, потомственный охранник. Его мать кавказскую овчарку Кару, привезенную из Чечни, нам подарили морские пехотинцы, участвовавшие в контртеррористической операции. Лорд – умный пес и всегда подает голос, чуяя незнакомого человека...

На дворе февраль, а в яхт-клубе «Казачья бухта» уже готовятся к парусному сезону-2014, ознаменованному зимней Олимпиадой в Сочи. Приводят в порядок плавсредства, благоустраивают территорию.

– Говоря языком штурмана, находится наш яхт-клуб в Севастополе, на западном берегу бухты Казачья (отсюда и его название) с координатами N 44° 34' 20" E 33° 24' 44", – рассказывает Алексей Кириченко. – Сегодня наш яхт-клуб – это два причала длиной 60 и 40 метров, береговая линия с двумя шлюпами для детских яхт и спортивных швертботов, помещения для учебных занятий, кладовые для спортивного инвентаря, яхты, ялы и «тузики». Есть даже свои раритеты, хотя в сравнении с возрастом 57-го яхт-клуба, берущего свое начало с 1886 года, наш яхт-клуб молод...

О РАРИТЕТАХ чуть позже, пока же из беседы с Алексеем Михайловичем стало ясно, что неофициальной датой создания яхт-клуба принято считать 1986 год, с получением командой офицеров крейсерской яхты «Коралл», принадлежавшей яхт-клубу «Юг». В дальнейшем усилием офицеров отдельной бригады морской пехо-

ты Черноморского флота В.Н. Загорко, Ю.П. Журавлева, А.М. Кириченко, В.С. Корнеева, В.Г. Рожманова была создана материальная база клуба, позволяющая проводить регулярные занятия парусным спортом.

– В 1991 году командующий ЧФ адмирал Михаил Николаевич Хронопуло утвердил решение собрания офицеров морской пехоты о создании яхт-клуба «Казачья бухта», – рассказывает Алексей Кириченко. – Санкт-Петербургской фирмой «ОСТ-БАЛТИК» на основании произведенного анализа было дано положительное заключение о возможности строительства яхтенной марины в бухте Казачья. Московской археологической экспедицией начата работа по оценке возможности производства строительных работ по месту базирования клуба. В 1992 году утвержден Генеральный план застройки поселка Казачья бухта с прорисовкой яхтенной марины на берегу бухты. На общем собрании членов клуба 15 февраля 1992 года был принят Устав общественного объединения «Яхт-клуб Казачья бухта», зарегистрированный Исполкомом горсовета в апреле 1992 года.

В СУДЬБЕ этого яхт-клуба большую роль сыграли несколько командующих Черноморским флотом. В частности, для дальнейшего развития клуба решением командующего ЧФ адмирала Игоря Касатонова от 14 апреля 1992 года выделен земельный участок и причал № 119 на западном берегу б. Казачья. В 1993 году Управлением юстиции СГГА произведена перерегистрация Устава яхт-клуба. В 1994 году командующий Черноморским флотом Герой Советского Союза адмирал Эдуард Балтин посетил яхт-клуб и вышел в море на крейсерской яхте «Отрада», где капитаном был Дмитрий Дмитриков. Ознакомившись с яхт-клубом, адмирал Балтин выразил удовлетворение деятельностью коллектива по развитию материальной базы и воспитанию молодежи, проживающей в микрорайоне Казачья бухта.

– Вложил свою лепту в развитие «Казачьей бухты» и командующий ЧФ адмирал Виктор Кравченко. Его приказом от 15 июня 1996 года наш яхт-клуб определен филиалом 57-го яхт-клуба Черноморского флота, – рассказывает бессменный руководитель «Казачьей бухты» Алексей Кириченко. – В 2003 году его посетили



председатель Севастопольской ГГА Леонид Жунько и командующий ЧФ вице-адмирал Владимир Масорин. Они остались довольны увиденным и созданным энтузиастами парусного спорта. В 2004 году яхт-клуб посетил Чрезвычайный и Полномочный посол РФ на Украине Виктор Степанович Черномырдин, подчеркнувший необходимость дальнейшего развития яхт-клуба «Казачья бухта». Решением сессии городского Совета от 19.11.2004 года общественному объединению «Яхт-клуб «Казачья бухта» выделен земельный участок для строительства яхт-клуба на западном берегу бухты Казачья и заключен договор об аренде участка сроком на 25 лет.

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ выполнены изыскательские гидротехнические работы в акватории бухты с целью создания спортивного комплекса...

Сделать еще предстоит немало. Но и уже созданного хватает, чтобы проводить не только тренировки, но и календарные соревнования.

– С 1997 года спортсмены нашего яхт-клуба принимают активное участие в работе ассоциации яхтенного класса «Конрад 25», – справедливо отмечает Кириченко. – Мы уже несколько лет проводим плановые календарные соревнования, посвященные Дню Победы (апрель-май), Дню танкиста (сентябрь), парусные регаты на призы ассоциации «Конрад 25»... А кроме того, на нашей базе проходят детские клубные соревнования и ежегодные традиционные соревнования на День защиты детей и закрытие парусного сезона. Заслуга «Казачьей бухты» и в том, что именно наш клуб поддерживает и проводит «Казачью регату», которая приходит в наш город с Днепра. В этом году она пройдет в 25-й раз.

В клубе «Казачья бухта» работают детская, крейсерская и парусно-гребная секции. Его спортивная база позволяет проводить занятия по

Украины в неолимпийских классах яхт. Второе место опять же у воспитанников яхт-клуба Ивана Васильева и шкотового Андрея Аверина.

В победах юных спортсменов большая заслуга тренеров Лилии Солохиной и Дмитрия Кравченко. Это истинные подвижники парусного спорта.

Не могу не сказать и еще об одном важном моменте. Парусные соревнования, посвященные Дню Победы и Дню танкиста, традиционно имеют не только спортивное, но и большое воспитательное значение, поскольку начинаются с экскурсии на 30-ю либо 35-ю береговую батарею, где юношам и девушкам рассказывают о героических защитниках Севастополя. Здесь они знакомятся с военной историей города и флота. И экскурсоводом у ребят выступает полковник запаса Алексей Михайлович Кириченко, сын фронтовика Михаила Филипповича Кириченко. Воспитательный аспект соревнований Алексей Михайлович считает совершенно необходимым и обязательным атрибутом, ничуть не менее важным, чем его спортивная часть.

Ну и в заключение об обещанных раритетах.

– К такому можно отнести «флотилию» деревянных «тузики», якорь, датированный 1914 годом, – говорит Кириченко. – И ведь что примечательно, операцию по его подъему на траверзе мыса Толстый в свое время возглавил инженер бригады морской пехоты полковник Юрий Павлович Журавлев.

– К числу раритетов можно отнести и столы, изготовленные из досок старого разрушенного штурмана судна, где остались следы от шкворней (корабельные гвозди), – вступает в беседу капитан яхты «Прометей» Валерий Лядька. – Таких столов нет ни в одном из яхт-клубов города и всего Крыма.

Владимир ПАСЯКИН
Фото автора

